

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОДРОСТКОВО-  
МОЛОДЕЖНЫЙ ЦЕНТР» ГОРОДА АЛУШТЫ**

**АННОТАЦИЯ**

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«ЭКО среда: искусство»**

**Возраст обучающихся - 10 - 18 лет**

**Срок реализации программы - 1 год (144 часа)**

В современном мире экология стоит в первых рядах проблем, которые требуют незамедлительного решения. Чтобы обеспечить существование человека в будущем, сегодняшнему поколению необходимо владеть экологическими ценностями и знаниями, которые помогут ему строить свои взаимоотношения с окружающим миром.

Наш родной край – полуостров Крым – имеет богатую, интересную и уникальную природу. Но, эпоха бурного развития технологий внесла свой отрицательный вклад в экологическую безопасность. В Республике Крым, как и в стране в целом, существует проблема бытовых отходов: брошенный пластик, полиэтилен, стекло перерабатывается в природе сотнями лет и существенно загрязняют нашу неповторимую природу. Эти «долгожители» земли являются глобальной катастрофой природы в целом и человека в отдельности. Одной из главных задач, стоящих перед современным обществом - экологическое образование молодого поколения. Чтобы избежать неблагоприятного влияния на экологию, чтобы не делать экологических ошибок, не создавать ситуаций опасных для здоровья и жизни, современный человек должен обладать новым экологическим типом мышления и элементарными экологическими знаниями.

Сохранение природной уникальности нашего края – приоритетное задание каждого жителя полуострова. В связи с этим, возникла необходимость в разработке и внедрении в образовательный процесс общеразвивающей программы «ЭКО среда: искусство», содержание которой создает комфортную творческую, познавательную и развивающую образовательную среду для формирования современной личности с экологическим интеллектом.

Программа «ЭКО среда: искусство» разработана на основе требований: - Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в действующей редакции); -Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 года №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», зарегистрированного в Минюсте России 29.11.2018 года №52831; -Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением правительства РФ от 4 сентября 2014г. №1726-р; -Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006г №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»; -Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей»; -Устава МБУДО «Подростково-молодежного центра» города Алушты; Доминантной направленностью общеразвивающей программы дополнительного образования «Эко среда: искусство» является – художественная, дополнительной – естественнонаучная - экология.

Программа является авторской. Срок ее реализации – 1 год. Рассчитана на обучающихся возрастной категории от 10 до 18 лет. Комплектование в группы осуществляется свободным набором. Новизна программы «ЭКО среда: искусство» заключается в создании комфортных условий для развития экологического интеллекта подрастающего поколения путем творческой деятельности.

Через искусство мы обращаем особое внимание на глобальную проблему мира, страны, края и отдельно каждого человека – экологию. Развивая творческий потенциал, эмоциональное восприятие и образное мышление у обучающихся, мы развиваем их экологическую культуру и воспитание, бережное отношение к природе. Используя природный материал при изучении новых техник искусства, работая с бросовым материалом при выполнении творческих заданий, обучающиеся осознают личное участие в природоохранной деятельности родного края и ее пропаганде в обществе.

Участие в социально-экологических проектах и творческих исследованиях обеспечивает обучающимся научные знания по экологии, формирование социальноразвивающей позиции по сохранению окружающей среды, воспитание в себе нравственноэстетического отношения ко всему живому. Отличительная особенность программы – это приобщение молодого поколения к творческой деятельности с экологической целесообразностью с выходом на конкретный продукт, который можно фиксировать и практически использовать в повсеместной жизни и быту.

Образовательный процесс сопровождается постоянно действующими Эко-проектами - воспитательная особенность которых, способствует повышению экологического воспитания. Работа с одаренными детьми, путем проведения индивидуальных занятий с целью выполнения работ для демонстрации на выставках и конкурсах декоративно-прикладного искусства различных уровней, формирует у обучающихся способность к самореализации, самоопределению, самообразованию и конкурентоспособности. Актуальность программы.

Эффект социально-экологического воспитания обучающихся во многом определяется состоянием культуры их взаимоотношений с окружающей средой - природной и социальной. Обучаясь по программе «ЭКО среда: искусство», любой желающий может реализовать свои интересы, развить творческие способности, получить необходимые знания и навыки в различных видах рукоделия и декоративно-прикладного творчества, которые пригодятся в будущей профессиональной деятельности. А также, качественно изменить свое отношение к окружающей среде и своему здоровью. Прививая молодому поколению желание бережно относиться к природе и ее ресурсам, объясняя пользу здорового образа жизни - мы делаем наш край чище, а людей ответственнее.

Творчество – это дар, данный человеку свыше, который является активным состоянием и проявлением его свободы. Занятия декоративно-прикладным творчеством дают неиссякаемые возможности для разностороннего развития личности, в том числе и экологической культуры. Обучение видению прекрасного в жизни, радость от осознания красоты, от творческой деятельности, – все это воздействует на ум, душу, волю, обогащает духовный мир молодого поколения. Изделия ручного труда обретают свою ценность и превосходство над серийными промышленными образцами. Приобщая подрастающее поколение к различным видам прикладного искусства,

связанного с рукодельными работами, мы приобщаем их к труду, к бережному отношению изделий труда, и главное – учим беречь и уважать то, что дает им возможность жить и быть здоровым.

Общеразвивающая программа «ЭКО среда: искусство» позитивно влияет на художественно-эстетическое восприятие молодого поколения, играет великую роль в развитии психических процессов и познавательной деятельности обучающихся: дает возможность разгрузиться после трудовых будней, а также трансформировать энергию в прекрасные вещи. Программа «ЭКО среда: искусство» не имеет жестких рамок. На занятиях педагог осуществляет индивидуальный подход к каждому, поэтому может корректировать и изменять в процессе работы уровень сложности выполнения творческих заданий с учетом их возрастных и психологических особенностей. Педагогическая целесообразность программы «ЭКО среда: искусство» заключается в создании комфортных условий для развития экологического интеллекта путем творческой деятельности.

Данная программа позволяет обучающимся реализовывать свои интересы, развивать творческие способности, получать необходимые знания и навыки в различных видах рукоделия и декоративно-прикладного творчества, качественно формировать свое отношение к окружающей среде и своему здоровью. В процессе обучения, через проектную, исследовательскую, самостоятельную и групповую деятельность, ребята овладеют умениями прогнозировать и оценивать результаты своего труда, самовыражаться и самореализовываться, быть в поиске новых познавательных ориентиров. Программа обеспечивает формирование у обучающихся ряд компетентностей, которые приведут обучающегося к выбору профессии.

Цель программы: Создание условий для развития у обучающихся художественно-эстетического вкуса, эмоционального восприятия, образного мышления и формирование их нравственной экологической культуры.

Задачи программы:

**Обучающие:** научить пользоваться инструментами и приспособлениями используемых при выполнении творческих работ;  
овладеть техникой работы с различными материалами: о распространенными (ткань, бумага и т.п.);  
о эко материалами (природный, шерсть и т.п.);  
о современными, с неограниченным сроком службы (изолон, фоамиран);  
научить преобразовывать бросовый материал в практичный и эстетичный; изучить технологические процессы изготовления изделий;  
научить сочетать несколько техник и создавать новые образы;  
научить пользоваться литературными источниками и интернет ресурсами.  
осознать природу как среду своего обитания, принимать возможные меры для ее сохранения.

**Развивающие:** развить художественный вкус и творческие способности;  
раскрыть индивидуальные способности и склонности к декоративно-прикладному искусству;  
развить коммуникативные качества, обеспечивающие совместную деятельность в группе;  
развить фантазию, образное и пространственное мышление;  
развить аккуратность и терпение для изготовления качественных изделий;  
развить познавательный интерес в области экологии;

развить потребность в здоровом образе жизни. воспитывающие:  
привить эстетический и художественный вкус обучающимся;  
привить желание и интерес в поиске новых идей при разработке и изготовлении изделий; воспитать трудолюбие, аккуратность и бережливость;  
воспитать чувства коллективизма, взаимопомощь, уважение к творчеству других мастеров;  
мотивировать самообразование и саморазвитие;  
воспитать культуру здоровья;  
воспитывать бережное, гуманное отношение ко всему живому.

**Воспитательные:**

сформировать навыки сознательного и рационального использования компьютера в своей повседневной и учебной жизни;  
привить эстетический и художественный вкус обучающимся;  
привить желание и интерес в поиске новых идей при выполнении поставленных задач;  
воспитать чувства коллективизма, взаимопомощь, уважение к творчеству других мастеров;  
мотивировать самообразование и саморазвитие;  
сформировать индивидуальный учебно-познавательный интерес творчеству;  
сформировать мотивацию к обучению и познанию индивидуально-личностного развития;  
привить навык самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;  
научить самостоятельно, подбирать и использовать материалы.