

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОДРОСТКОВО-
МОЛОДЕЖНЫЙ ЦЕНТР» ГОРОДА АЛУШТЫ**

АННОТАЦИЯ

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Молодежное кино»**

Вид программы: модифицированная

Период обучения – 1 год (216 часов)

Возраст обучающихся – 8-13 лет

Искусство кино - это вид художественного творчества, которое является синтезом литературы, изобразительного искусства, театра и музыки. Говорят, что 28 декабря 1895 года родилась новая муза — муза кино. Технологические истоки указывают на две принципиальные составляющие кинематографа: фотография и движение. Для детей изучение сферы кино более успешно происходит через сказку, а точнее, с помощью сказкотерапии. Кино популярно во всех регионах РФ, и детское кино в частности продолжает свое активное развитие. Кино и общественная жизнь очень тесно переплетены. Фильм – это наиболее визуально яркое средство приобщения к «разумному, доброму, вечному». Произведения кинематографа формируют духовно-нравственную сферу личности человека.

Цель программы - введение обучающихся в искусство кинематографии и ее специфические профессии.

Обучающие задачи:

- сформировать систему базовых знаний по технологии создания экранных произведений по направлениям:
- операторская работа, монтаж;
- техники видеосъемки;
- режиссуры видеомонтажа;
- режиссуры кинофильма, театральной постановки и телепрограммы;
- сказковедения;
- технологии проведения ток-шоу и кино викторины;
- слагаемых радиопередачи;
- научить создавать сценарии для игровых и документальных фильмов.

Развивающие задачи:

- познакомить с терминологией кинематографа, его историей, профессиями, жанровой системой;
- дать представление о моделировании театрального образа;
- в кинотворчестве: развивать внимательность, гибкое мышление, нестандартный подход к типовым задачам съемки и монтажа;
- в режиссуре: развивать творческое воображение и фантазию;
- в работе режиссера с артистом: зародить социальное взаимодействие и педагогические навыки;
- в актерском мастерстве: развивать актерские способности, технику речи, внимательность и наблюдательность.

Воспитательные задачи:

- прививать эстетический вкус и общечеловеческие ценности через знакомство с классическими произведениями кинематографа;

- формировать критическое отношение к современной кино продукции;
- формировать гражданскую позицию, чувство патриотизма;
- воспитывать чувства товарищества, командного духа;
- мотивировать на достижение конкретных конечных результатов;
- воспитывать и развивать художественный вкус, уважение к литературе, к чтению, музыке, театру;
- развивать навыки восприятия в процессе просмотра и анализа фильма;
- сформировать уважительное отношение к фильму, как к духовной ценности.

Программа «Молодежное кино» способствует развитию всесторонне развитой личности, прививает обучающимся эстетический вкус и человеческие ценности через произведения кино, где можно не только теоретически оценить поступки героев, но и примерить на себя их роли.