

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОДРОСТКОВО-
МОЛОДЕЖНЫЙ ЦЕНТР» ГОРОДА АЛУШТЫ**

АННОТАЦИЯ

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Молодежное кино»**

Вид программы: модифицированная

Период обучения – 1 год (216 часов)

Возраст обучающихся – 5-7 лет

Киноискусство - это вид художественного творчества, которое является синтезом литературы, изобразительного искусства, театра и музыки. Для маленьких детей изучение сферы кино происходит через сказку, а точнее, с помощью сказкотерапии. Сказкотерапия — это метод психологии, использующий сказку для решения задач в области воспитания, образования, коррекции поведения, профилактики психологических отклонений, психологической и психотерапевтической помощи и др. Сказкотерапия - самый древний способ поддержки человека с помощью слова, это процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни, процесс переноса сказочных смыслов в реальность. Сказка всегда служила средством встречи ее слушателя или читателя с самим собой, потому что метафора, лежащая в основе сказки выступала не только «волшебным зеркалом» реального мира, но, в первую очередь, его собственного, скрытого, еще не осознанного внутреннего мира. Именно метод сказкотерапии лег в основу общеразвивающей программы как проводник между миром кино и детьми дошкольного возраста.

Цель программы - введение обучающихся в искусство кинематографии и ее специфические профессии.

Образовательные задачи:

- «Познание» - познакомить детей с лучшими образцами художественной и сказкотерапевтической литературы и кино, с лучшими мировыми иллюстрациями киноискусства и художественными тематическими полотнами.

- «Социализация» - научить детей справляться с разными жизненными ситуациями; происходит работа с негативными личностными образованиями, развиваются позитивные качества личности через формирование высших чувств ребенка, таким образом, и происходит эгосоциализация.

- «Коммуникация» - формировать умение у обучающихся вести диалог со сверстниками и взрослыми людьми, воспитывать культуру речевого общения, научить выражать свое мнение, уметь отстаивать и аргументировать свою точку зрения. Научить находить адекватные способы взаимодействия при конфликте, познакомиться с понятием «личные границы» и т. д.

- «Художественное творчество» - формировать у детей умение выражать свои чувства, мысли посредством изобразительных навыков, визуализировать свои переживания и представлять их в виде художественных образов.

Развивающие задачи:

- познакомить с терминологией кинематографа, его историей, профессиями, жанровой системой;

- дать представление о моделировании театрального образа;
- в кинотворчестве: развивать внимательность, гибкое мышление, нестандартный подход к типовым задачам съемки;
- в режиссуре: развивать творческое воображение и фантазию;
- в работе режиссера с артистом: зародить социальное взаимодействие и педагогические навыки;
- в актерском мастерстве: развивать актерские способности, технику речи, внимательность и наблюдательность.

Воспитательные задачи:

- формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме;
- повышение уровня эстетического воспитания обучающегося;
- формирование у обучающихся правильного восприятия композиции кадра и общего творческого видения сцены;
- выявление талантливых детей.

Данная программа включает в себя теоретические и практические знания по киноискусству, знакомит обучающихся с художественным творчеством, помогает развивать актерские способности.

Отличительной особенностью программы является активное использование современных образовательных технологий, обеспечивающих высокую мотивацию учащихся к процессу обучения.