

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОДРОСТКОВО-
МОЛОДЕЖНЫЙ ЦЕНТР» ГОРОДА АЛУШТЫ**

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Движение вверх»**

Вид программы: модифицированная

Возраст обучающихся – 5 - 18 лет

Период обучения – 1 год (216 часов)

Дополнительное образование детей и подростков — необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании, в ранней профессиональной ориентации. Дополнительное образование формирует самосознание, ощущение ценности собственной личности, удовлетворяет его творческие потребности, развивает интересы. Проблемы формирования культуры поведения современного человека чрезвычайно актуальны. Средствами хореографического искусства, в частности эстрадного современного танца, можно формировать у детей и подростков культуру и манеру общения. Новое поколение желает знать современную пластику, чтобы самовыражаться в среде со сверстниками.

Программа «Движение вверх» направлена на обучение детей и подростков танцам, которые способствуют гармоничному психическому, духовному и физическому развитию; формирует художественно-эстетический вкус, умение самовыражения чувств и эмоций, физическую культуру, а также нравственные качества личности. Развитие современного танцевального искусства невозможно представить вне процесса расширения жанрового и стилевого разнообразия. Появление новых в корне отличающихся от традиционных академических систем хореографического искусства заставляет обратиться к изучению новых техник танца.

Занимаясь по данной программе, обучающиеся имеют возможность развить правильную осанку, усовершенствовать координацию движений. Так же ребята получают основы этикета и правильные манеры поведения в обществе. Актуальность программы «Движение вверх» в том, что осваивая программу, обучающиеся имеют возможность, благодаря хорошей нагрузке, улучшить свою общую физическую подготовку и развить навыки работы в коллективе. Необходимость и актуальность программы обусловлена образовательными потребностями конкретной возрастной категории обучающихся. Современный танец является одним из основных предметов, он развивает физические данные, укрепляет мышцы ног и спины, сообщает подвижность суставно-связочному аппарату, формирует технические навыки и основы правильной осанки, тренирует сердечнососудистую и дыхательную системы, корректирует физические недостатки строения тела – в этом его значимость. Общеразвивающая программа «Движение вверх» способствует разрешению этих вопросов, чем и обусловлена её актуальность. Это постоянно развивающееся, свободное от канонов и условностей направление. У педагога и обучающихся есть возможность постоянно экспериментировать с новыми формами, музыкой и пространством.

Программа рассчитана на 1 год (216 часов), занятия 3 раза в неделю по 2 часа (10-18 лет) и 3 раза в неделю по 1 часу (5-10 лет).

Цель программы: Развить и сформировать танцевальную культуру у подрастающего поколения, посредством изучения современных направлений в хореографии.

Задачи программы: 1.Обучающие: - научить основам современного танца; 2 - научить выполнять партерную гимнастику; - научить выполнять простые акробатические упражнения; - научить выразительности и пластичности в движениях; - научить взаимосвязи музыки и движения; - формировать практические умения и необходимые исполнительские навыки.

2. Развивающие: - развивать умения ориентирования в пространстве (знание точек класса); - развить ловкость и выносливость; - выработать гибкость, выворотность; - разработать дыхательную систему.

3. Воспитывающие: - воспитать эстетический и музыкальный вкус; - приобщать к красоте и культуре общения; - привить интерес к танцевальному искусству.

Планируемые результаты:

В области личностных результатов: - умеют формировать практические навыки и необходимые исполнительские качества; - используют упражнения для дыхательной системы в танце; - проявляют интерес к танцевальному искусству; - владеют культурой общения; - обладают художественным вкусом; - обладают творческим воображением; - развит музыкальный вкус.

В области метапредметных результатов: - применяют выразительность и пластичность в танце; - разбираются в музыкальных размерах и ритмах изученных танцев; - владеют основами актерского мастерства; - развили физические качества - силу, выносливость, скорость, гибкость и т. д.;

В области предметных результатов: - умеют танцевать джаз, джаз-фанк; - умеют танцевать контемпорари; - умеют танцевать дэнсхолл и хип-хоп; - умеют импровизировать и применять основы экзебишена в танцевальных постановках; - умеют выполнять комплекс упражнений классической хореографии; -умеют выполнять комплекс общеразвивающих физических и танцевальных упражнений программы; - знают основные позиции корпуса, рук, ног.