

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПОДРОСТКОВО-  
МОЛОДЕЖНЫЙ ЦЕНТР» ГОРОДА АЛУШТЫ**

**АННОТАЦИЯ**

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Операторское искусство и монтаж»**

**Вид программы: модифицированная**

**Период обучения – 1 год (144 часа)**

**Возраст обучающихся – 10-18 лет**

В современном мире информационных технологий, блоггинга, продвижения своего творчества в социальных сетях и огромного количества творческих людей, как никогда актуальна тема выражения своего творчества в видеопроизведениях. Важной составляющей в видеопроизводстве, является корректная и грамотная подготовка видеоматериала. Операторская работа в кинопроизводстве является ключевой для создания хорошего видеопродукта. Оператор несёт ответственность за изобразительное решение фильма и фотографическое качество изображения, а также непосредственно участвует в создании спецэффектов.

Знания в области программных решений в области видеомонтажа и приобретение навыков работы в этих программах, позволяют выразительно и лаконично воплотить свой творческий замысел в видеопроизведение.

Отличительными особенностями данной программы является ее ориентация на видеопроизводство: видеofilьмы, короткометражные фильмы, телерепортажные ролики, анимационное видео. При этом, сохраняется базовая основа системообразующих знаний, связанных с фотографией (композиция, работа с приборами, жанровость и т.д.). В программе преобладают элементы, связанные с работой над видеомонтажом, цифровой цвето- и свето- коррекцией изображения. Немаловажно подчеркнуть, что в программе, в отличие от предыдущих аналогов, большое внимание уделено технологии видеопроизводства, как неотъемлемой части киноиндустрии.

**Цель программы** – обучение приемам видеосъемки и последующей обработки видеоматериала для создания конечного продукта, в котором будет реализован художественный замысел автора.

**Образовательные задачи:**

- развитие познавательного интереса к способам выражения своей творческой идеи, посредством приемов видеосъемки и монтажа, приобретение определенных знаний, умений, навыков в этой области;
- приобретение навыков профессионального оператора у обучающихся, посредством изучения приемов работы со съемочным оборудованием;
- изучение программного обеспечения используемого для обработки видеоматериала;

**Развивающие задачи:**

- развитие мотивации к изучению операторских приемов и монтажа, потребности в развитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности и т.п.;
- знакомство с устройством видеокамеры, ее функциями, органами управления, профилями записи:

- коррекция понятий обучающегося о цвете, свете, восприятии визуальных образов и реализации творческих замыслов;
- разработка схем съемочного процесса;

**Воспитательные задачи:**

- формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме;
- повышение уровня эстетического воспитания обучающегося;
- формирование у обучающихся правильного восприятия композиции кадра и общего творческого видения сцены;
- выявление талантливых детей.